

Utiliser le théâtre pour lutter contre les discriminations

Public

Professeurs de collège ou de lycée, généraux, techniques, professionnels

La pratique du théâtre et des jeux de rôle permet une communication plus libre avec les élèves et les aide à exprimer leurs émotions

Objectifs

- Organiser et assurer un mode de fonctionnement du groupe favorisant la liberté de la parole
- Accompagner les élèves dans la construction d'un jeu de rôle illustrant des situations de discriminations
- Réfléchir aux remédiations possibles sur des cas réels de discriminations

Contenu

- Techniques théâtrales
- Apports théoriques
- Echange de pratiques

Déroulement

- Les participants sont invités à ressentir différentes situations de discriminations. Le théâtre est une approche corporelle et sensitive de situations vécues afin d'en éprouver les solutions possibles.

Evaluation

Création d'un jeu de rôle spécifique aux situations rencontrées dans la classe. La formation se poursuivra à distance par un échange des situations vécues en classe